



LES INCONTOURNABLES LOGICIELS DE LA PAO

12 jours soit
84 heures



Certifiant éligible 

Objectifs

Le stage est consacré à l'apprentissage des trois logiciels incontournables de la maquette et du graphisme : InDesign, Photoshop et Illustrator. Le but est de développer une vision globale de la publication et de maîtriser les principaux logiciels Adobe utilisés dans la création de documents imprimés simples. Etre capable en fin de stage de créer des brochures, des logos, des flyers, des publicités...

Public

Personne de tout âge, qui recherche une formation pour s'orienter, se reconverter évoluer vers un métier PAO. Maquettiste, graphiste, opérateur(trice) PAO, infographiste.

Pré-requis

Connaître les bases de la micro-informatique, de Windows ou de Mac OS.

Les débouchés

Le maquettiste PAO (Publication Assistée par Ordinateur) est une sorte de « metteur en scène » de la page. Il doit capter le regard, restituer un message clair, lisible, attractif et convaincant tout en tenant compte des objectifs et des contraintes imposés par son client.

Notre méthode pédagogique : 70% de pratique / 30% de théorie

Nous privilégions une méthode **pédagogique active** avec l'alternance d'apports théoriques et pratiques. Tout au long du parcours, vous aurez à travailler sur des cas pratiques, des projets professionnels, des books afin de vous préparer au mieux aux exigences actuelles.

Le + AFCI NEWSOFT

- 1 En amont de la formation, une évaluation des connaissances et **un audit des attentes** des participants sont réalisés afin de cibler leurs objectifs.
- 2 Les participants disposeront d'un support de cours très complet avec astuces et bonnes pratiques. En fin de parcours, les participants ont la possibilité de faire **certifier leurs compétences** en PAO.
- 3 Nos formateurs PAO sont expérimentés. **Créatifs et pédagogues, ils transmettent leur savoir-faire avec passion.** Ils partagent astuces et bonnes pratiques, tirées de leurs propres expériences professionnelles et réalisations.

PROGRAMME CYCLE CERTIFIANT

Certifiant éligible



1 APPRENTISSAGE DU LOGICIEL PHOTOSHOP

4 jours

Ce module de formation permet de comprendre la photographie numérisée. De la scénarisation à l'impression, le participant verra toutes les étapes de la retouche photo ainsi que du montage photo truquée.

Photoshop initiation

- L'environnement Photoshop
- Gestion des documents
- Les sélections
- Les outils vectoriels
- Le recadrage
- Les outils de retouches
- Les modes couleurs
- Enregistrer une image

Photoshop perfectionnement

- Les dégradés
- Les motifs
- Les textes
- Les calques : techniques avancées
- Les retouches
- Les formats de fichiers
- L'impression



Certifiant éligible

2 APPRENTISSAGE DU LOGICIEL INDESIGN

4 jours

Ce module de formation permet de prendre en main les outils de mise en page de publication, d'apprendre à concevoir des maquettes de catalogue ou de magazine professionnelles, complètes et cohérentes pour l'impression et l'édition numérique.

Indesign initiation

- L'environnement Indesign
- Les blocs
- Les images
- La typographie
- Les couleurs
- Le chaînage
- Les habillages
- L'ancrage de blocs images
- Les ombres portées
- Les contours progressifs

Indesign perfectionnement

- Les tableaux
- Les feuilles de styles
- Les tables de matières
- Les calques
- Les pages
- Les gabarits
- Les effets spéciaux
- L'automatisation de la mise en page
- La préparation à l'impression



Certifiant éligible

3 APPRENTISSAGE DU LOGICIEL ILLUSTRATOR

4 jours

Ce module de formation permet de prendre en main les outils de dessin, les outils de colorisation, de maîtriser les courbes de Bézières. Le participant apprendra à concevoir des logos, des illustrations, des pictos pour catalogue ou magazine.

Illustrator initiation

- L'environnement Illustrator
- Les outils de sélection
- Les outils de dessin
- Les outils de retouche
- Les outils de transformation
- La gestion des formes
- Les couleurs
- La peinture dynamique
- Les textes
- L'enregistrement du document

Illustrator perfectionnement

- Le pathfinder
- Le masque d'écrêtage
- Le masque d'opacité
- Les symboles
- Les formats de motifs
- Les motifs de remplissage
- Le tracé transparent
- Les calques
- Les formats de fichiers



Certifiant éligible

2 jours
soit 14 heures

BEST OF

PHOTOSHOP INITIATION

Objectifs

Maîtriser les principales fonctionnalités du logiciel Photoshop afin d'être capable de redimensionner, de retoucher, de corriger, de détourer et de préparer vos visuels pour l'impression ou pour le web.

Public

Toute personne souhaitant s'initier à Photoshop. .

Prérequis

Maîtriser l'environnement Windows ou Mac OS

Certifiant éligible



PÉDAGOGIE ACTIVE

Evaluation des connaissances et des attentes des participants.

Alternance d'apports théoriques et pratiques. Un support de formation très complet.

Formation animée par des formateurs expérimentés en PAO. Créatifs et pédagogues, ils transmettent leurs savoirs-faire avec passion. Ils partagent astuces et bonnes pratiques tirées de leurs propres réalisations.

Le + AFCI

Formation réalisable en **inter-entreprises** ou en **intra-entreprise**, dans vos ou nos locaux, avec la **mise à disposition du matériel**.

Cette formation peut se faire à distance en **classe virtuelle**.

► L'ENVIRONNEMENT

- Notions de base
- Les couleurs dans photoshop
- L'espace de travail, le panneau Outils
- Gérer la barre d'options
- Utiliser les panneaux, la barre d'état
- Le panneau de navigation
- Utiliser les règles, la grille
- Réorganiser l'affichage
- Visualiser les informations

► GÉRER LES DOCUMENTS

- Créer, ouvrir et fermer un document
- Gérer les documents
- Enregistrer un document
- Les formats d'enregistrement

► LES OUTILS DE SÉLECTION

- Outil rectangle, ellipse,
- Outil lasso, lasso polygonal
- Outil baguette magique
- Copier, déplacer ou supprimer une sélection
- Mémoriser une sélection

► LES OUTILS VECTORIELS

- Forme, Plume
- Ajout, suppression, conversion de point

► LE TEXTE

- Outil texte
- Les attributs de caractères, de paragraphes
- Le texte curviligne
- Les déformations
- La pixellisation

► LE RECADRAGE

- Recadrage manuel
- Rotation d'image
- Zone de travail

► LES CALQUES

- Gestion de l'arrière-plan
- Création, déplacement de calques
- Duplication de calques
- Les masques de fusion et opacité
- Liaison et groupe de calques
- Enregistrement des calques
- Récupération de sélections

► LES OUTILS DE RETOUCHE

- Outil goutte d'eau, densité +, densité -
- Outil tampon, correcteur
- Outil correcteur de ton direct, pièce

► LES MODES COULEURS CMJN, RVB

► ENREGISTRER UNE IMAGE

- Pour l'impression sur imprimante,
- Pour l'impression en imprimerie
- Pour l'impression pour le web



Certifiant éligible

PHOTOSHOP PERFECTIONNEMENT

2 jours
soit 14 heures

BEST OF

► LES CALQUES : TECHNIQUES AVANCÉES

- Les masques de fusion
- Retoucher le masque de fusion
- Le travail du masque
- Les calques de réglages
- Les styles, Les copies de styles
- Le masque d'écrêtage

► LES TRACÉS VECTORIELS

- Outil plume libre
- Outil ajout, suppression
- Conversion de point

► LES CALQUES DE RÉGLAGES

- Niveaux
- Balance des couleurs
- Teinte/Saturation
- Courbes

► RETOUCHER UNE IMAGE EN PERSPECTIVE

- Courbes, Niveaux
- Balance des couleurs
- Teinte/saturation

► LES RETOUCHES

- Par les courbes
- Par les niveaux
- Par la balance des couleurs
- Par les filtres
- Par l'historique

► LES DÉGRADÉS

- Création, Modification, Transparence
- Application avec l'outil dégradé
- Application avec un calque de remplissage

► LES MOTIFS

- Création
- Application avec l'outil tampon de motif
- Application avec un calque de remplissage

► LES EFFETS SPÉCIAUX

- Aperçu des filtres

► ENREGISTRER UNE IMAGE

- Pour l'impression sur imprimante,
- Pour l'impression en imprimerie
- Pour l'impression pour le web



Objectifs

Aborder les fonctions avancées de Photoshop pour faire des retouches professionnelles en utilisant les outils appropriés.

Acquérir les astuces et bonnes pratiques pour gagner en efficacité.

Public

Toute personne souhaitant se perfectionner et maîtriser les fonctions avancées de Photoshop.

Prérequis

Maîtriser les bases de Photoshop ou avoir suivi le niveau initiation.



PÉDAGOGIE ACTIVE

Evaluation des connaissances et des attentes des participants.

Alternance d'apports théoriques et pratiques. Un support de formation très complet.

Formation animée par des formateurs expérimentés en PAO. Créatifs et pédagogues, ils transmettent leurs savoirs-faire avec passion. Ils partagent astuces et bonnes pratiques tirées de leurs propres réalisations.

Le + AFCI

Formation réalisable en **inter-entreprises** ou en **intra-entreprise**, dans vos ou nos locaux, avec **la mise à disposition du matériel**.

Cette formation peut se faire à distance en **classe virtuelle**.

2 jours
soit 14 heures

BEST OF

INDESIGN INITIATION

Objectifs

Maîtriser les principales fonctionnalités du logiciel Indesign afin d'être capable de créer des maquettes professionnelles, complètes et cohérentes pour l'impression et l'édition numérique.

Public

Toute personne souhaitant s'initier à Indesign. .

Prérequis

Maîtriser l'environnement Windows ou Mac OS



PÉDAGOGIE ACTIVE

Evaluation des connaissances et des attentes des participants.

Alternance d'apports théoriques et pratiques. Un support de formation très complet.

Formation animée par des formateurs expérimentés en PAO. Créatifs et pédagogues, ils transmettent leurs savoir-faire avec passion. Ils partagent astuces et bonnes pratiques tirées de leurs propres réalisations.

Le + AFCI

Formation réalisable en **inter-entreprises** ou en **intra-entreprise**, dans vos ou nos locaux, avec **la mise à disposition du matériel**.

Cette formation peut se faire à distance en **classe virtuelle**.

► L'ENVIRONNEMENT INDESIGN

- La table de montage
- Les palettes
- Les outils

► LES BLOCS

- Les différents types
- Les importations,
- Les outils de transformations
- Le Pathfinder

► LES IMAGES

- Le travail de l'image dans les blocs
- La palette contrôle

► LA TYPOGRAPHIE

- Saisie et importation de texte
- Notions de typographie
- Mises en forme (caractères, paragraphes)
- Le multicolonnage
- La vectorisation

► LES COULEURS

- Couleurs de fond
- Contours et gestion des contours
- Couleurs de textes
- Les dégradés
- La quadrichromie
- Les couleurs Pantone
- Appliquer une couleur de fond, de contour, de texte

► LE CHAÎNAGE

- Sur une ou plusieurs pages
- Renvois de pages
- Séparation de blocs chaînés

► LES HABILLAGES

- Les différents types (Photoshop, Illustrator, autres...)

► L'ANCRAGE DE BLOCS IMAGES

► LES OMBRES PORTÉES & LES CONTOURS PROGRESSIFS



Certifiant éligible 

INDESIGN PERFECTIONNEMENT

2 jours
soit 14 heures

BEST OF

► LES TABLEAUX

- Création de tableaux
- Modification de tableaux
- Les mises en forme
- Insertion de lignes et de colonnes
- Fusion de cellules
- Insertion d'images

► LES FEUILLES DE STYLES

- Les styles de caractères
- Les styles de paragraphes
- Les styles imbriqués
- La table des matières

► LES BIBLIOTHÈQUES

► LES CALQUES

- Création de calques
- Ordre des plans
- Transferts d'objets
- Duplication de calques

► LES PAGES

- Navigation entre pages
- Gestion de pages types
- Construction de maquettes
- Les duplications
- Le foliotage automatique
- Insertion de pages courantes
- Déblocage dans les pages courantes

► LES GABARITS

- Créer des gabarits
- Appliquer des gabarits aux pages
- La numérotation automatique
- Les options de numérotation
- Libérer les blocs dans les pages

► LES EFFETS SPÉCIAUX

- Ombre portée
- Contours progressifs
- Arrondis

► AUTOMATISATION DE MISE EN PAGE

- La table des matières
- Les variables de texte
- Le texte conditionnel

► PRÉPARATION À L'IMPRESSION

- Les modes colorimétriques
- Les liens
- Les formats d'images
- Le contrôle en amont
- L'assemblage

► TRANSFORMATION EN PDF



Certifiant éligible 

Objectifs

Aborder les fonctions avancées d'InDesign afin de permettre la réalisation de travaux élaborés et des mises en pages complexes.

Maîtriser la gestion des longs documents. Acquérir les astuces et bonnes pratiques pour gagner en efficacité.

Public

Toute personne souhaitant se perfectionner et maîtriser les fonctions avancées d'InDesign afin de réaliser des mises en page complexes.

Prérequis

Maîtriser les bases d'InDesign ou avoir suivi le niveau initiation.

Certifiant éligible 

PÉDAGOGIE ACTIVE

Evaluation des connaissances et des attentes des participants.

Alternance d'apports théoriques et pratiques. Un support de formation très complet.

Formation animée par des formateurs expérimentés en PAO. Créatifs et pédagogues, ils transmettent leurs savoir-faire avec passion. Ils partagent astuces et bonnes pratiques tirées de leurs propres réalisations.

Le + AFCI

Formation réalisable en **inter-entreprises** ou en **intra-entreprise**, dans vos ou nos locaux, avec **la mise à disposition du matériel**.

Cette formation peut se faire à distance en **classe virtuelle**.

2 jours
soit 14 heures

BEST OF

ILLUSTRATOR INITIATION

Objectifs

Créer des illustrations vectorielles précises (logos, pictos, schémas, images...) et de qualité.

Intégrer des formes et des objets. Appliquer des effets aux formes : déformations, transformations, dégradés.

Public

Toute personne souhaitant s'initier à Illustrator.

Prérequis

Maîtriser l'environnement Windows ou Mac OS

Certifiant éligible



PÉDAGOGIE ACTIVE

Evaluation des connaissances et des attentes des participants.

Alternance d'apports théoriques et pratiques. Un support de formation très complet.

Formation animée par des formateurs expérimentés en PAO. Créatifs et pédagogues, ils transmettent leurs savoir-faire avec passion. Ils partagent astuces et bonnes pratiques tirées de leurs propres réalisations.

Le + AFCI

Formation réalisable en **inter-entreprises** ou en **intra-entreprise**, dans vos ou nos locaux, avec la **mise à disposition du matériel**.

Cette formation peut se faire à distance en **classe virtuelle**.

► L'ENVIRONNEMENT ILLUSTRATOR

- Ergonomie et utilisation de l'espace travail
- Gestion des raccourcis

► LES OUTILS DE CRÉATION

- Outil rectangle
- Outil Ellipse
- Outil Rectangle arrondi

► LES OUTILS DE SÉLECTION

- Outil sélection, sélection directe, lasso
- Outils de dessin
- Outil crayon, pinceau, plume

► LES OUTILS DE RETOUCHE

- Outil ajout, suppression, conversion de point

► LES OUTILS DE TRANSFORMATION

- Outil rotation
- Outil miroir
- Outil mise à l'échelle
- Outil transformation manuelle
- Outil modelage

► LES OUTILS DE DÉCOUPE

- Outil ciseaux
- Outil cutter
- Outil gomme

► GESTION DES FORMES

- Associer, aligner
- Verrouiller, masquer
- Modifier les superpositions

► LES COULEURS

- Quadrichromie
- Pantones
- Dégradés de couleur

► LA PEINTURE DYNAMIQUE

- Outil pot de peinture dynamique
- Outil sélection de peinture dynamique

► LES TEXTES

- Notions de typographie
- Outil texte, texte curviligne, texte captif
- La vectorisation

► ENREGISTRER LE DOCUMENT EN AI, EN EPS, EN PDF



Certifiant éligible 

ILLUSTRATOR PERFECTIONNEMENT

2 jours
soit 14 heures

BEST OF

► LES CALQUES : TECHNIQUES AVANCÉES

- Les masques de fusion
- Retoucher le masque de fusion
- Le travail du masque
- Les calques de réglages
- Les styles, Les copies de styles
- Le masque d'écrêtage

► LES TRACÉS VECTORIELS

- Outil plume libre
- Outil ajout, suppression
- Conversion de point

► LES CALQUES DE RÉGLAGES

- Niveaux
- Balance des couleurs
- Teinte/Saturation
- Courbes

► RETOUCHER UNE IMAGE EN PERSPECTIVE

- Courbes, Niveaux
- Balance des couleurs
- Teinte/saturation

► LES RETOUCHES

- Par les courbes
- Par les niveaux
- Par la balance des couleurs
- Par les filtres
- Par l'historique

► LES DÉGRADÉS

- Création, Modification, Transparence
- Application avec l'outil dégradé
- Application avec un calque de remplissage

► LES MOTIFS

- Création
- Application avec l'outil tampon de motif
- Application avec un calque de remplissage

► LES EFFETS SPÉCIAUX

- Aperçu des filtres

► ENREGISTRER UNE IMAGE

- Pour l'impression sur imprimante,
- Pour l'impression en imprimerie
- Pour l'impression pour le web



Certifiant éligible 

Objectifs

Maîtriser les fonctionnalités avancées d'Illustrator afin d'être en mesure de créer des illustrations complexes en incluant des effets visuels et du texte.

Public

Toute personne souhaitant se perfectionner et maîtriser les fonctionnalités avancées à Illustrator.

Prérequis

Maîtriser les bases de Illustrator ou avoir suivi le niveau initiation.

Certifiant éligible 

PÉDAGOGIE ACTIVE

Evaluation des connaissances et des attentes des participants.

Alternance d'apports théoriques et pratiques. Un support de formation très complet.

Formation animée par des formateurs expérimentés en PAO. Créatifs et pédagogues, ils transmettent leurs savoir-faire avec passion. Ils partagent astuces et bonnes pratiques tirées de leurs propres réalisations.

Le + AFCI

Formation réalisable en **inter-entreprises** ou en **intra-entreprise**, dans vos ou nos locaux, avec la **mise à disposition du matériel**.

Cette formation peut se faire à distance en **classe virtuelle**.